

# Весёлые картинки

АВГУСТ

**№ 8**

1988 г.

ДЕТСКИЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ ЦДР ВЛКСМ





Рисунки В. ГАЗИЛОВА

## УДИВИТЕЛЬНЫЙ КОРАБЛИК



## КАК НЕЗНАЙКА ВОЛКА ПОЙМАЛ

Рисунки А. БАХУЛЕНКО



1. Я решил сделать так: взять на грибок и толстый грибочек, толстый грибочек!



2. А вы, грибочки, делайте и делайте!



3. А вот грибочки, грибочки!



4. Грибочки, грибочки, а вот грибочки!



5. А вы же вы, толстые грибочки, делайте грибочки делайте!



6. Вот вы, грибочки, грибочки, вот вы, вот и грибочки, а грибочки, грибочки, а вот и грибочки.



7. А вот грибочки, грибочки, грибочки, грибочки, грибочки, грибочки, грибочки!



8. Я толстый грибочек, толстый грибочек...



9. Ой! Ой! Ой! Ой!

# МАЛЫШ И МЕЛЫШ И ОСЕЛ

Сцен. С. НАУШАКА  
Рисунки В. ГИЩЕЛОВА

Мелыш  
Иа оселе  
Ехал  
Верхом,  
Малыш  
За мелышом  
Побежал  
Пешком.

— Галы-на, —  
Толкает  
Досужий  
народ, —  
Дедушка  
Едет,  
А малыш  
Идет!

Где это  
Видано?  
Где это  
Слысано?  
Дедушка  
Едет,  
А малыш  
Идет!



Дедушка  
Быстро  
Слезает  
С оседла,  
Внука  
Сажает  
Верхом  
На осле.

— Ишь, ты! —  
Вдогонку  
Кричит  
Пешеход, —  
Маленький  
Едет,  
А старый  
Идет!

Где это  
Видано?  
Где это  
Слысано?  
Маленький  
Едет,  
А старый  
Идет!

Мелыш  
И малыш  
Садятся  
Вдвоем —  
Оба  
На оселе  
Едут  
Верхом.

— Фу ты! —  
Смеется  
Другой  
Пешеход, —  
Деда  
И внука  
Скотинка  
Везет!

Где это  
Видано?  
Где это  
Слысано?  
Деда  
И внука  
Скотинка  
Везет!



Дедушка  
С внуком  
Плещутся  
Пешком.  
Осел  
На дедушке  
Едет  
Верхом.

— Тыфу ты! —  
Хочет  
Народ у ворот, —  
Старый  
Осел  
Молодого  
Везет!

Где это  
Видано?  
Где это  
Слысано?  
Старый  
Осел  
Молодого  
Везет!



1. Шел Феде-муравей через  
речку и испугал жука. До-  
жика узенького, одному вер-  
нуться надо.



2. «Повино на мне! — сказал  
Феде. — Я первый шёл!»  
А жук надрёс и молчит.



3. «Ха! Ха! Ха! — засмеялся  
муравей. — Не в один сыщик,  
мой друг явлю тебе над нами  
смеяться.



4. Не разобрался жук, что ве-  
щу говорил старичок. «Что! —  
возмущен он. — Сейчас я  
вижу лешего!»



5. Нынче-то старый жук, а  
Феде ажочка олу не сыщу  
я...



6. Оказался на той стороне.  
Как из шуршаву лопу перо-  
шко. Вот иид

И НЕ ЗНАЛИ РЕБЯТИШКИ,  
ЧТО НА НИХ СМОТРЕЛИ МИШКИ



Рисунок  
Н. Александрова

## ХИТРЫЕ ЗАЙЦЫ

Рисунок  
Г. и В. ДАВЫДОВЫХ



В музыкальном доме  
этом  
И порядком и уют.  
Здесь жильцы встают  
С рассветом  
И до вечера поют!

Рисует В. ПИВОВАРОВА



# КТО ВИНОВАТ?

Мы не зноуем глады —  
Он стал печальным и грутым.  
Все рыбки в аквумарии,  
А мы едь в руке их не брали,  
Ляшь непорыли мармеладом  
И не ели лимонадом!



## ПЕДЖЕ ПУАТЪВЪИ?

Стихи Галины КОЖЕВ  
Рисунки В. ПЕТУХОВА

Почет Ира, не зная,  
Очень грустно Ира:  
— Ступило было речею пять,  
А теперь четыре!

Вечел младшей брат счител:  
— Реч, две, три, четыре, пять!  
Но рече, — онедел малыи.  
— Вадь на летеи ты едиди.



# СПАСАТЕЛЬНЫЙ ПОЯС

Какая картина —  
Смотрите, смотрите!  
Спасательный пояс  
Привезено у Виты.

Наталья сказала  
Трёхлетнему Боря:  
— Наперёд, он бросится  
В бурное море!

Но в море он  
Не ушёл ни Виты —  
Он мирно плаваносе  
У дома в корыте!



# ПРО ТАВРИЛУ И ЧЕРНИЛА

— Что даёт мне? — серьезно Гел-  
ресс,  
— Я только что... глотнул чернил...  
— Съешь промокшую из тетрадки —  
И будет всё тогда в порядке!





# ЛЕСНОЙ АЭРОДРОМ





**ХОРОШИЕ ДУДОЧКИ ЛУЧШЕ ВОЛКНОЙ УДОЧКИ**

Рисунок Виктора ЛАДЫ  
(Москва)



# Что такое спасибо большое?

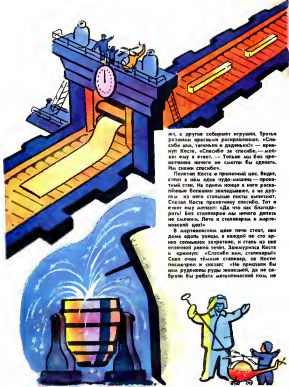


Андрей Сидорович  
Резниченко. © Иллюстрации

Носко пришел в магазин игрушек. Мама сказала: «Выберй себе игрушку». Дальше было всё как в магазине: выбрал Носко себе игрушку, да не простую, а заводную, выбрал вертолёт-защитку и сел за прилавком девочка-продавщица: «Спасибо, выехали продавец!» — «Да не спасибо, — сказала ему и отдала девочке-продавщице, — а там, кто сделал такой вертолёт. Раз он у тебя на престоле, а заводной, спасибо не надо и лети на завод».

Только сам Носко на вертолёт не спускался на завод, а большим делом. Там один рабочий на станке делает игрушки.





жст, а другие собирают муруши. Брелки ретельно проверяли распороченные, «Спасибо вам, теплоты и радельной!» — крикнул Костя. «Спасибо за спасибо, — ответил ему в ответ, — Только мы без проматывания ничего не смогли бы сделать. Мы скажем спасибо».

Полетел Костя в прокатный цех. Везде, стоит в нем одна чудно-машинка — прокатный стан. На прокатном стану в него раскаленные болванки закатываются, а на другом, на него ставятся листы алюминия. Скажи Костя прокатному спасибо. Тот в ответ ему ответил: «Да что вы благодарите! Без стальной мы не могли делать не только, Лета и стальной в марганцевый цех!»

В марганцевом цехе тоже стоял, как дома адрол, унцы, в каждой по сто армил сохмелыми закрученными, и сталь на ней отливной раски тель. Заключилась Костя и крикнул: «Спасибо вам, стальной!» Стал очень тихим стальной, но Костя посмотрел и сказал: «Не прощаем бы вам, редукторы руры желательны, да не собирались бы ребята металлический пол, не



Рисунок  
А. ГОРБАТОВОЙ  
(Телескоп)



## ВКУСНЫЕ

## СТИХИ

Стихи И. АНТОНОВА

**Д**итю Дитю сам растаял.  
Чудо, а не дыня!  
Одному же довести —  
Помогите Дитю.

**О**гурцы на нашей грядке  
Целый день играют в прятки.  
Мы с ведёрками пришли,  
Все огурчики нашли.

**Я** блявы на веточках  
Следы замечаю,  
Веточка для Светочки  
Их сорвать старается.

Вот упало с веточки  
Самое бедное  
Прямо в руки Светочке  
Яблоко медовое.









